

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Приморского края
Управление образования Кавалеровского муниципального округа
МКОУ СОШ пос. Горнореченский

РАССМОТРЕНО

Руководитель
ШМО

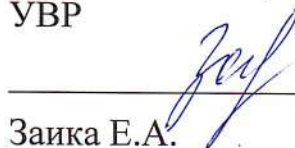


Каркавина О.Н.

Протокол № 1 от
«30» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Заика Е.А.

Протокол № 1 от «31»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ пос.
Горнореченский



Лысенко Е.А.

Приказ № 75-0 от «01»
сентября 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ЗПР 7.2)

(ID 3987061)

учебного предмета «Литература»

для обучающихся 5 класса

Составитель:

Тихомирова Мария Владимировна

пос. Горнореченский 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету «Литература» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся интеллектуальными нарушениями, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной;
- Учебный план образовательной организации.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018.

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речевая практика». Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям ФГОС к образованию обучающихся данной категории.

Цель рабочей программы - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 5 классе нацелена на решение следующих *задач*:

- дальнейшее совершенствование техники чтения (правильно читать вслух текст целыми словами, в трудных случаях-по слогам);
- формирование навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;
- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

В программе по чтению для обучающихся с умственной отсталостью обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 5 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Работа обучающихся на уроках чтения в 5 классе оценивается по традиционной 5-бальной системе отметок.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. На уроке используются различные *формы работы*: индивидуальная работа.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его

направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 5 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

В основе расположения произведений в учебнике по чтению лежит тематический принцип. В 5 классе учебный материал представлен разделами:

1. «Сказки»
2. «Картины родной природы. Лето. Осень»
3. «О друзьях-товарищах»
4. «Басни И. Крылова»
5. «Спешите делать добро»
6. «Картины родной природы. Зима. Весна»
7. «О животных»
8. «Из прошлого нашего народа»
9. «Из произведений зарубежных писателей»

В 5 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного и выразительного чтения целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, подготавливает умственно отсталых учащихся к более быстрому и целостному восприятию слова и пониманию значения прочитанного.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

На уроках чтения развивается умение общаться: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, делить текст на части, рисовать к тексту словесные картины, по заглавию прогнозировать содержание произведения до его чтения, оценивать правильность или ошибочность прогноза. Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Учащиеся отрабатывают умения:

- разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев;
- выделять темы и идеи произведения, соотносить их с заглавием текста;
- прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации;
- выделять в соответствии с данным планом части текста;
- озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения;
- составлять полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану;
- оценивать характеры героев, уметь подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений характеризующих события и героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя,

с опорой на наглядный материал). Отрабатывается умение определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

В процессе обучения чтению в 5 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения осуществляется контроль за навыками чтения:

- ежедневный (на каждом уроке в процессе индивидуальной работы);
- текущий (в конце изучения каждого раздела на уроках по темам **«Обобщение к разделу»**);
- **итоговый** (в конце каждой четверти, года в виде контрольного чтения).

Уроки контрольного чтения позволяют проверить и закрепить технику и навыки чтения обучающихся. Такие уроки чтения проводятся на основе упражнений в чтении и анализе доступных текстов, понимании прочитанного путём ответов на вопросы по содержанию, а также пересказ прочитанных текстов.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию детских книг русских и зарубежных писателей; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению; умение вести коллективные дневники внеклассного чтения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения с 5 по 9 класс.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком, данная программа рассчитана на 51 час в год (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих *личностных результатов*:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты

К концу обучения в 5 классе учащаяся должны уметь:

Минимальный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- читать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);

Достаточный уровень:

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- читать наизусть 8-10 стихотворений;

Программа обеспечивает достижение учащимися 5 класса базовых учебных действий:

1. Личностные учебные действия:

- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- осуществлять действия самоконтроля за свои поступки в обществе, в природе;
- проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- оказывать помощь сверстникам и взрослым;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными;

- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- проявлять бережное отношение к культурно-историческому наследию родного края и страны.

2. Коммуникативные учебные действия

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. Регулятивные учебные действия:

- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;

4. Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;
- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказки

Изучаемые произведения:

«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка), «Морозко» (Русская сказка), «Два мороза» (Русская сказка), «Три дочери» (Татарская сказка), «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»(отрывки) А.Пушкин, «Серая Шейка» (по Д. Мамину – Сибиряку).

Содержание работы: Знакомство с разными видами сказок. Формирование умения определять жанр сказки и приводить примеры сказок (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Картины родной природы

Изучаемые произведения:

Лето. Г. Скребицкий «Июнь», И. Суриков «Ярко солнце светит...», А. Платонов «Июльская гроза»(отрывки), А.Прокофьев «Берёзка», Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...».

Осень. По Г.Скребицкому « Сентябрь», по И. Соколову-Микитову « Золотая осень», Г.Скребицкому « Добро пожаловать!», по В. Астафьеву « Осенние грусти...», И.Бунин « Первый снег».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления.Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

О друзьях-товарищах

Изучаемые произведения:

Ю.Яковлев « Рыцарь Вася», Л. Воронкова « Дорогой подарок», Я. Аким « Твой друг».

Содержание работы: Знакомство с произведениями о дружбе и товариществе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать поступки и характеры героев и высказывать личное мнение.

Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о дружбе.

Басни И. Крылова

Изучаемые произведения:

«Ворона и Лисица», «Квартет».

Содержание работы: Знакомство с понятием «басня» как литературным жанром. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения осознавать мораль басни через анализ содержания.

Спешите делать добро

Изучаемые произведения:

Н.Хмелик «Будущий олимпиец», О.Бондарчук «Слепой домик», Платонов «Сухой хлеб», В Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»).

Содержание работы: Знакомство с произведениями о нравственности. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать нравственные понятия «уважение к старшим, доброта, чувство жадности, сострадание, помощь, равнодушие, терпение, жестокость, грубость, пренебрежение» и высказывать личное мнение. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о нравственности.

Картины родной природы

Изучаемые произведения:

Зима. Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», Г.Скребицкий «Всяк по-своему», С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза».

Весна. Г. Скребицкий «Март», «От первых проталин до первой грозы» (отрывки), «Весна – красна», «Грачи прилетели». А.Толстой «Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты»), А.Пушкин «Гонимы вешними лучами», Е. Серова «Подснежник», И.Соколов-Микитов «Весна», С.Есенин «Черёмуха».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

О животных

Изучаемые произведения:

Н.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), К.Паустовский «Кот Ворюга», Б.Житков «Про обезьянку», Ф.Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны», С.Михалков «Будь человеком».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о животных. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Участие в беседе о животных с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о животных. Выявление и анализ

нравственного аспекта поступков героев по отношению к животным.

Из прошлого нашего народа

Изучаемые произведения:

По О. Тихомирову «На поле Куликовом», по С.Алексееву «Рассказы о войне 1812 года», Н.Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А.Куприн «Белый пудель» (отрывки), по Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!», Ю.Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Раздел 10. Из произведений зарубежных писателей

Изучаемые произведения:

С.Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х.Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Содержание работы: Знакомство с разными видами сказок и рассказов зарубежных писателей. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и

предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательн ые ресурсы
		Всег о	Конт роль ные рабо ты	Практи ческие работы		
1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка) «Морозко» (Русская сказка) «Два Мороза» (Русская сказка)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
2	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) «Золотые руки» (Башкирская сказка) «Три дочери» (Татарская сказка)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
4	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
5	Лето. Г. Скребицкий «Июнь», И. Суриков «Ярко солнце светит...», А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки), А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
6	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь», по И. Соколову-Микитову «Золотая осень», К. Бальмонт «Осень», по Г. Скребицкому «Добро пожаловать!», по В. Астафьеву	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

	«Осенние грусти...» , И. Бунин «Первый снег»					
7	Ю. Яковлев «Колючка» Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
8	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок), В. Медведев «Фосфорически й» мальчик»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
9	Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
10	И. Крылов «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
11	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

12	О. Бондарчук «Слепой домик»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
13	В. Осеева «Бабка»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
14	А. Платонов «Сухой хлеб»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
15	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
16	В. Брюсов «Труд»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
17	Р. Рождественский «Огромное небо»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
18	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

19	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
20	Г. Скребицкий «Декабрь»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
21	К. Бальмонт «К зиме»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
22	Г. Скребицкий «Всяк по- своему»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
23	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
24	С. Есенин «Берёза»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
25	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
26	Весна. Г. Скребицкий «Март»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
27	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

28	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
29	Г. Скребицкий «Весна - красна». Анализ отрывка	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
30	Г. Скребицкий «Грачи прилетели». Анализ отрывка. Изложение	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
31	Г. Скребицкий «Заветный кораблик». Анализ отрывка	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
32	Г. Скребицкий «В весеннем лесу». Анализ отрывка	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
33	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

	повести «Детство Никиты»)					
34	Анализ стихотворения А. Пушкина «Гонимы вешними лучами...»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
35	Анализ стихотворения А. Блока «Ворона»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
36	Анализ стихотворения Е. Серовой «Подснежник»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
37	Чтение и анализ произведения И. Соколова – Микитова «Весна»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
38	Анализ стихотворения И. Бунина «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

39	Анализ стихотворения С. Есенина «Черёмуха»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
40	Анализ стихотворения Я. Акима «Весна, Весною, о весне»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
41	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
42	К. Паустовский «Кот Ворюга»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
43	Б. Житков «Про обезьянку»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
44	Э. Асадов «Дачники»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
45	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

46	С. Михалков «Будь человеком»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
47	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско», «На поле Куликовом. Куликовская битва», «На поле Куликовом. Слава героям». По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи. Конец похода»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
48	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

49	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
50	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library
51	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1				https://nsportal.ru/shkola/literatura/library

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебная программа курса Литературное чтение для 3 классов общеобразовательных учреждений И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина - М.: Просвещение, 2019г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://nsportal.ru/shkola/literatura/library>

